



**PRIDE**  
RÉCITS QUEER

**FIN DE SAISON**  
DES MOMENTS FESTIFS AVANT L'ÉTÉ

**AIR(E) DE FÊTE**  
CÉLÉBRER UNE SAISON DE CRÉATIONS  
AUX ATELIERS VÉNERIE

# ÉDITO

Mai, la saison touche à sa fin, un aboutissement d'éclosions qui se terminera avec des rendez-vous festifs pour célébrer cette année à vos côtés.

Mai c'est aussi le mois des fiertés.

Mai pour célébrer

Mais pour rester vigilant-es, car derrière le mot Pride et ses connotations joyeuses et légères, se cachent les histoires de minorités stigmatisées, des récits queer.

Quand il s'agit de dénoncer les discriminations, les mots ont toute leur importance car ils ne sont pas figés, ils ont une histoire et ils performent notre réalité: ils ne se contentent pas de décrire, ils participent également activement à la façon dont nous percevons et construisons (ou déconstruisons) cette réalité.

Alors, en mai, donnons la parole aux premier-ères concerné-es qui sur scène, sur la toile et au fil des rencontres œuvrent pour créer de nouveaux récits. Des récits résolument queer.

Mais, "c'est quoi être queer?". Nous sommes parti-es leur poser la question.

Si tous-tes nous rappellent l'importance de l'aspect historique, la question reste vaste et le terme ne semble pouvoir contenir une définition unique et figée, à l'image de la pluralité des réalités que le terme englobe.

Nous vous partageons quelques extraits des réponses (en page 7) qui témoignent de la diversité des visions, des identités et qui rappellent que ces récits — loin d'être figés — sont vivants. Nous sommes très heureux-ses ici à La Vénerie de pouvoir être un lieu où ils se partagent.

## L'équipe de La Vénerie

CONSEIL D'ADMINISTRATION Présidente: J. van den Berg - Secrétaire général: D. Wautier - Trésorier: D. Soumillion - Vice-Président: P. Havelange - Secrétaire: D. Druck - Administrateur-ices: M. Casier, C. Castaigne, N. Zian Rami, R. Bister, P. Delchambre, M. Gelinne, Y. Hubert, J-L Leclercq, M. Payfa, D. Metten, F. Rouge, L. Forrest, M. Kutendakama, T. Roberti, P. Desprez, D. Brynaert, B. Derbaix, E. Maekelbergh, S. Verleye.

L'ÉQUIPE Directrice: V. Cordier - Adjoint à la direction: R. Debout - Médiation / Programmation: I. Chamorro, E. Cosnard, E. Vandecnocke, F. Vandersmissen - Bâtiment: F. De Coster - Graphisme et communication: L. Houssiau - Communication, Presse et Billetterie: N. Maljean - Accueil: D. Cammaerts, B. Groppi, S. Jacob, C. Cruyppeninck - Administration: L. Katende - Régie générale: M. Avagliano - Équipe technique: S. Stofferis, N. Deroy, C. Cruyppeninck - Personnel intermittent: F. David, L. Le Guével, I. Jamsin, R. Luxen, E.-A. Mukobo Mbuluku, J. Aeby - Équipe d'artistes-animateurs: L. Bernard, P. Crochet, C. Derbaise, M. Gerber, H.D. Golenvaux, A.-R. Goyet, G. Lejeune, A. Lempereur, C. Charlier, E. Nguyen, B. Pillet, V. Hanssen, P. Vander Zypen, N. Willame, M. Choupay, C. Manuel - Bénévoles: A. Barette, T. Achrif, S. De Decker.

La Vénerie est subventionnée par la commune de Watermael-Boitsfort, la Fédération Wallonie-Bruxelles, la Cocof, Europa Cinéma et le Ministère de l'Emploi et du Travail – soutenue par les Tournées Art et Vie et le RACC.

La Vénerie est membre de l'Association des Centres Culturels, de l'ASTRAC, d'Incidence, de La Concertation, d'Asspropro, de United Stages, du Réseau des Arts à Bruxelles, de la Quadrature du Cercle, d'Article 27, d'Arsène 50 et de Ticketmaster. Ce journal est imprimé sur un papier recyclé et FSC.

Besoin d'aide pour vos tâches ménagères ?  
Pensez à Acélya titres-services !

[www.acelya.be](http://www.acelya.be)

[info@acelya.be](mailto:info@acelya.be)

02 732 32 25

**Acélya**  
coopérative sociale agréée

8,50€/h  
après déduction  
fiscale

## UN REGARD SUR...



## L'HEURE DU CONTE

Les ateliers ouverts de l'heure du conte, pour partager vos histoires et découvrir les légendes préférées de vos voisin-es, continuent !

Ateliers ouverts accompagnés par La Pagaille Compagnie  
Un projet subventionné par la Fédération Wallonie-Bruxelles, dans le cadre de l'appel « Un Futur pour la Culture »

⦿ **PROCHAINS RDV :**

**Samedi 18 mai**

**Dimanche 19 mai**

**Samedi 8 juin**

**Dimanche 9 juin**

**Samedi 15 juin**

**Et rendez-vous le dimanche 16 juin, pour la clôture du projet.**

**👤 TOUT PUBLIC - Enfants bienvenus**

Il est encore possible de rejoindre le groupe, sans participer nécessairement à tous les ateliers.

(Horaires et lieux prochainement sur notre site ou via Estelle :  
estelle@lavenerie.be / 02 663 85 66)

**DES HISTOIRES**

En attendant le 16 juin, voici un conte inventé par les participant-es en atelier, à partir d'une image :

Une femme est assise chez elle, à table, par une fin d'après-midi d'été. Elle ferme les yeux. Au loin, le bruit des enfants qui jouent à l'étage ou bien dans le jardin. Elle est seule pour un moment, elle en profite. La fenêtre est ouverte derrière elle, laissant s'infiltrer un mince filet d'air qui vient lui caresser la nuque.

Elle ferme les yeux, se laisse aller à ce moment de repos, dans le silence qui l'envahit.

Soudain un craquement dans le silence, devant elle, comme un pas léger sur les lames du plancher. C'est l'heure. Elle n'ouvre pas les yeux. Quelqu'un vient s'asseoir sur la chaise devant elle. Elle n'ouvre pas les yeux. Reste ainsi pendant plusieurs minutes, attentive à cette présence.

Au bout d'un moment, doucement le plancher craque légèrement à nouveau, et la présence s'évapore.

Elle rouvre les yeux.

Découvrez une autre histoire réalisée par les participant-es sur notre site.



## PRIDE

### Récits queer

En mai, mois des fiertés, Pride revient pour la quatrième fois dans nos salles avec une série d'activités autour de récits LGBTQIA+. L'importance des questions d'identité, de militantisme queer et des discriminations liées au genre nous poussent chaque année à être plus ambitieux·ses dans notre programmation.

Cinéma, spectacle, atelier, lecture, exposition, ... Toute la programmation se met aux couleurs des fiertés. Afin de mettre en lumière ces communautés souvent stigmatisées, il nous tient à cœur de visibiliser les récits queer et le travail de talentueux·ses artistes queer en les accueillant dans nos salles, et ce, tout au long de l'année.

En collaboration avec Les Bibliothèques & Ludothèques de Watermael-Boitsfort, Point Culture, Unique en son genre et La Maison Arc-en-Ciel

.....  
 ☉ DU 10 AU 29.05

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

### AU PROGRAMME

> Du 17.04 au 29.05

Exposition: *Psychémorphose*  
 (plus d'infos p. 29)

> 10.05

Lecture: *Unique en son genre*  
 (plus d'infos p. 18)

> 15.05

Cinés Apéros: *Blue Jean*  
 (plus d'infos p. 14)

> 17.05

Spectacle: *Suzette Project*  
 (plus d'infos p. 20)

> 17.05

Atelier d'écriture  
 (plus d'infos p. 26)

> 29.05

Cinés Débats: *Queering Nature*  
 (plus d'infos p. 16)

INFOS & RÉSERVATIONS  
[lavenerie.be](http://lavenerie.be)

## ÊTRE QUEER, C'EST QUOI ?

Issu d'une insulte désignant la communauté LGBTQIA+, le terme queer, utilisé à la base dans les pays anglophones, signifie "bizarre", "étrange". Une terminologie à l'origine stigmatisante, reprise par la communauté comme une revendication, un pied de nez aux personnes qui prônent les schémas dominants et une norme identitaire établie.

Mais c'est quoi exactement "être queer" ?

Le terme ne semble pouvoir contenir une définition unique et figée, à l'image de la pluralité des réalités qu'il englobe. Alors, nous sommes parti·es interroger ceux qui en parlent le mieux: nos partenaires et artistes de ces rendez-vous Pride.

Voici des extraits de leurs réponses à découvrir également sur notre site.



Être queer selon moi, c'est revendiquer ses identités sexuelles et de genre sur le plan individuel et communautaire, politique et social. C'est un terme qui porte un lourd bagage historique, lié aux luttes des personnes LGBTQIA+ à travers le temps, et qui permet de rassembler la pluralité qui constitue notre communauté en un noyau idéologique de valeurs partagées par une adelphtité qui s'écoute et se respecte, s'éduque et se soutient mutuellement.

Ælix  
 (photographe et artiste pluridisciplinaire)

Pour moi, c'est un mot qui regroupe toutes les identités, toutes les communautés. J'aime beaucoup l'utiliser parce que je m'y identifie plus facilement que dans les lettres LGBTQIA+. J'aime son aspect commun, solidaire, engagé et militant. Ce mot fait aussi référence à un aspect physique, c'est-à-dire une expression de genre. Dans la continuité de la réappropriation du mot, et de son aspect militant, je pense qu'être queer c'est aussi montrer que nous défendons des combats communs et de le montrer dans l'espace public.

Dans la pensée queer, rien n'est figé dans le temps, c'est une pensée en perpétuel mouvement. Je trouve que c'est important d'être exposé·es à cette pensée pour se donner la possibilité de pouvoir y découvrir des zones d'identifications.

Sébastien Hanesse,  
 (coordinateur « Unique en son genre »)

Le terme queer englobe une pluralité de réalités et par cet aspect, est difficile à définir. C'est un terme lié au milieu militant des luttes LGBTQIA+. C'est également un terme parapluie qui englobe des identités de genre et de sexe qui, par leur existence même, remettent en question les normes binaires cisnormatives et hétéronormatives. Il est beaucoup utilisé aujourd'hui et perd parfois de son caractère politique. Pour Paul B. Preciado : la « *politique des multitudes queer (...)* qui ne repose pas sur une identité naturelle (homme/femme), ni sur une définition par les pratiques (hétérosexuelles/homosexuelles) mais sur une multiplicité des corps qui s'élèvent contre les régimes qui les construisent comme « *normaux* » ou « *anormaux* » : ce sont les *drag kings*, les *gouines garous*, les *femmes à barbe*, les *trans-pédés sans bite*, les *handi-cyborgs...* ». (Multitudes Queer, 2003)

Judith Ciselet et Fanny Brulé  
 Kopp  
 (Animatrice de l'atelier d'écriture "Fictions queer")





**JE. 02.05**

## SPECTACLES

### JOGALLI

**CIE SCRATCH**

**Le spectacle dont vous êtes le héros et l'héroïne**

*Jogalli* est une expérience immersive et interactive de jonglage pour l'espace public, inspiré de la série « Le Livre Dont Vous Êtes Le Héros ». À l'image de ces histoires, Christian et le public avanceront ensemble dans une quête à choix multiples.

L'objectif ? Devenir le prochain *Jogalli*, le maître des champions et championnes de jonglerie, pour préserver la paix dans le monde.

Cette expérience transcende les générations, s'adressant aussi bien aux enfants à partir de 5 ans qu'aux adultes, et invite chacun-e à participer, avec ses propres fragilités, à une réflexion sur le monde qui nous entoure. L'audience devient co-auteur-trice de l'histoire qui se joue au plateau.

Dans un jeu d'écriture, sous forme de questions/réponses, le public et Christian partageront leurs envies. Armé de volonté et du sac de Mary

Poppins, Christian jouera le rôle que le public lui assignera.

Le jonglage, le roller dance et le conte sont les médias choisis pour aller au bout de cette aventure. Le roller dance, en particulier, joue un rôle clé, rappelant à chacun-e des moments de jeunesse, apportant une touche d'intrigue, d'humour et de surprise. Cette combinaison d'éléments crée une nouvelle discipline artistique qui se distingue des spectacles de jonglerie traditionnels.

De la déception à la joie en passant par la frustration, ce spectacle sera une expérience humaine, sincère et légère dans laquelle sera révélée le fond d'humanité qui sommeille en nous.

Ⓞ **JEUDI 02.05 À 17H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

€ **GRATUIT** (réservations souhaitées)

👤 **TOUT PUBLIC - DÈS 5 ANS**

**Ce spectacle en cours de création a lieu dans le cadre d'une sortie de résidence.**



VE. 31.05 >  
DI. 02.06

### IDENTITÉS

Dans le cadre de *Air(e) de Fête*

Cette nouvelle création théâtrale portée par des adolescente-s de 11 à 18 ans a commencé en septembre 2022 avec une quinzaine de jeunes répartie-s au sein de plusieurs ateliers de théâtre animés par la comédienne et metteuse en scène Nathalie Willame.

Les sujets abordés durant le processus de travail de 18 mois sont entre autres l'homosexualité, le changement de nom, la confiance en soi, la crise d'ado, son identité propre, la popularité, le harcèlement, la place dans le groupe et le genre.

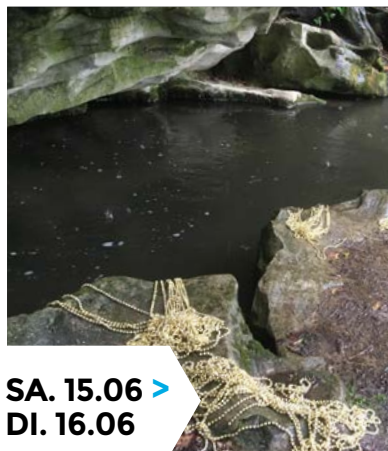
Les participant-es:

Maïa, Mathias, Cyril, Rose, Pablo, Emmanuel, Loïs, Charlie, Victor, Maria, Lila, Elise, Félix, Sasha (Jucy) et l'équipe des Ateliers Vénérie

⦿ **VENDREDI 31.05 > SAMEDI 01.06**  
**À 20H & DIMANCHE 02.06 À 16H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

€ PRIX LIBRE : 6€ / 10€ / 14€



SA. 15.06 >  
DI. 16.06

### TOUT DONNER

DE LA PUISSANCE À LA FRAGILITÉ  
Seconde étape de travail ouverte au public

Une démarche "hors cadre" à l'image des acteur-rices qui le portent: **singulier-es, brut-es et touchant-es.**

Une série d'ateliers pluridisciplinaires se penchent sur "*Der Ring des Nibelungen*" de Richard Wagner, explorant divers aspects tels que le concept du héros, la sororité représentée par les Walkyries, les dilemmes de la cupidité et de la malédiction.

Cette seconde étape de travail prolonge une réflexion initiée en 2009: "Qu'est-ce qui est permis et qu'est-ce qui ne l'est pas en termes de pratiques culturelles ? Qui a ou n'a pas le droit de dire la culture?"

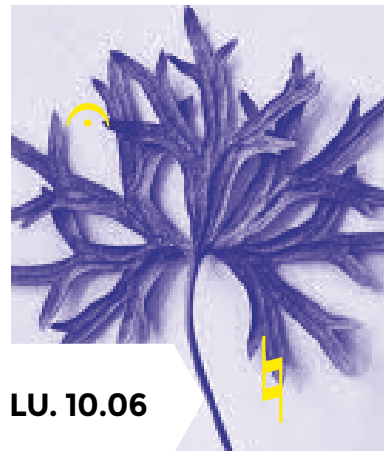
Tout donner a vu le jour grâce au soutien du CPAS de Watermael-Boitsfort.

Une action en partenariat avec CPAS de Watermael-Boitsfort et l'école de la Clairière, institution d'enseignement spécialisé de type 8 à Watermael-Boitsfort

⦿ **SAM. 15.06 À 18H & DIMANCHE 16.06 À 16H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

€ GRATUIT



LU. 10.06

### ÉCHOX : MUSIQUE & PENSÉE

DIASPORAS ET MÉMOIRE DU VOYAGE

Le voyage est un élément constitutif de l'identité de la communauté gnawa. Leurs chants, transmis oralement depuis des siècles, racontent le déplacement forcé de leurs ancêtres d'Afrique subsaharienne, asservi-es et emmené-es au Maroc. L'initiation des musicien-nes s'effectue par le tour de ville en ville et le rituel nocturne invite à une traversée d'états émotionnels.

Plus récemment, par leur installation en Belgique, les Gnawa de la diaspora se rapprochent de l'expérience de leurs ancêtres. Et si, plutôt qu'une rupture, le déplacement pouvait être le gage d'une continuité dans la tradition ?

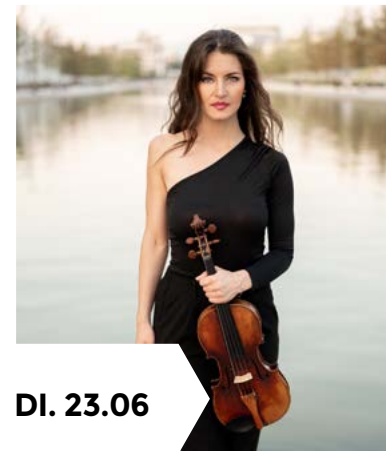
Musicien : Hicham Bilali (chant, guembri)  
Répertoire de la tradition orale gnawa (Maroc)  
Commentaire : Héléne Sechehaye, en dialogue avec Margaux Sladden

⦿ **LUNDI 10.06 À 20H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

€ PRIX LIBRE : 8€ / 15€ / 22€

DURÉE : 75 MIN.



DI. 23.06

### LES CLASSIQUES DU MARCHÉ

DUO KATERINA CHATZINIKOLAU ET FABRICE RENARD

Ecouter de brillants ensembles de musique classique précédés de jeunes talents de l'Académie de musique, voici la formule proposée par "Les Classiques du Marché".

Le dernier rendez-vous de cette saison prendra place avec Katerina Chatzinikolau. Elle est Konzertmeister de l'Orchestre National de Grèce et l'une des jeunes violonistes les plus douées de la nouvelle génération.

Elle se produit aux quatre coins du globe en qualité de soliste et de chambriste.

Digne héritière de la prestigieuse École Russe du Violon, elle est accompagnée au piano par Fabrice Renard, son agent artistique.

⦿ **DIMANCHE 23.06 À 11H30**

📍 **MAISON HAUTE**

€ PRIX LIBRE : 6€ / 10€ / 14€

DURÉE : 60 MIN.



Photo: © Flora Chassang

**VE. 21.06**

## LES OISEAUX RARES

CIE DU SIMORGH

Iels étaient aux Cités-Jardins l'été dernier, iels reviennent en fin de saison pour une reprise en salle. Les jeunes du spectacle musical "*Les Oiseaux Rares*" vous invitent à fêter la fin de saison avec elleux !

"*Les Oiseaux Rares*" est un spectacle créé en ateliers avec un groupe d'adolescent·es bruxellois·es, dont des Mineur·es étranger·es non accompagné·es. De ces rencontres est née une fête aux allures de fiction documentaire.

Entre le concert et la performance, ce spectacle occupe l'espace public et invite les passant·es à souffler des bougies, formuler des vœux, se souhaiter un avenir ensemble... Un récit kaléidoscopique qui prend forme au fil des témoignages, réels et inventés. Le son des cuivres, des chants, des beats et des percussions se mêle à la parole pour débanaliser le réel et interroger l'écriture du temps, des frontières et des identités.

Après une belle représentation l'été dernier et un an d'ateliers de création artistique, l'équipe de "*Les Oiseaux Rares*" revient pour nous montrer le fruit de son travail et pour clôturer la

saison en Arts de la Scène. Un spectacle, suivi d'un dj set, qui vous invite à célébrer cette belle année et à fêter le début de l'été !

Co-écriture : Alassaen, Alessia, Anne, Anouar, Aimé Darcy, Antoine, Aurélie, Benoît, Carolane, Céline, Chiara, Christophe, Dana, Henoc, Gnouma, Iptysème, Isis, Jawad, Jawid, Judith, Julia, Laeticia, Léa, Michel, Mohamed, Mouctar, Olivier, Philippe, Sandy, Sasha, Sara, Sidra, Stéphane, Thomas, Vinciane, Xavier(s), Zahia et vous...

Mise en scène : Anne Festraets / Composition: Michel Massot et Stéphane Diskus / Dramaturgie: Sara Amari / Régie Générale et sonore : Antoine Thonon / Scénographie : Xavier Bergeron / Création lumières : Xavier Lauwers / Costumes : Isis Hauben / Production : Sasha Lampole et Anne Festraets / Graphisme : Aurélie Commerce / Photos : Laeticia Bica, Margot Briand et Olivier Defoix.

Une fête produite par MoDul en coproduction avec le CEC Wolubilis, Mars - Mons arts de la scène, La Coop asbl et Shelter Prod avec l'aide du C.I.F.A.S, du Ministère de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles - Service interdisciplinaire, la Direction de l'Égalité des Chances, Un Futur pour la Culture, MindChangers, la COCOF, Wallonie-Bruxelles International, l'Union Européenne, taxshelter.be, ING et du tax-shelter du gouvernement fédéral belge, Article 27, La Concertation, le Théâtre National et le LABEL IMPACT 2023 de la COCOF.

🕒 **VENDREDI 21.06**

**19H > 20H: SPECTACLE**

**20H30: DJ SET**

**FOODTRUCK SUR PLACE (sous réserve)**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

💶 **PRIX LIBRE: 8€ / 15€ / 22€**

# CINÉMA

Tous les mercredis, nos coups de cœur cinéma de 2023 et l'apéro offert.

PRIX LIBRE: 4€ / 7€ / 10€

Tous nos films sont projetés en version originale et sous-titrés en néerlandais et en français.

▲ **Avertissement** : les films accompagnés de cette icône comportent des thèmes, des propos ou des images qui peuvent heurter la sensibilité des spectateur·ices.



## IL SOL DELL'AVVENIRE

Un film de Nanni Moretti.  
Avec Nanni Moretti, Mathieu Amalric, Margherita Buy.  
95'. Italie.

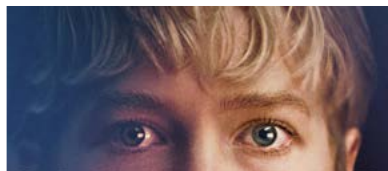
Giovanni, cinéaste italien renommé, s'apprête à débiter le tournage d'une fresque politique.

Mais entre son couple en crise, son coproducteur au bord de la faillite et le monde du cinéma qui change, tout semble jouer contre lui ! Toujours sur la corde raide, il va devoir repenser sa manière de faire s'il veut mener tout son petit monde vers un avenir radieux.

Festival de Cannes 2023 - Sélection officielle

⊙ MERCREDI 08.05 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX



## BLUE JEAN

Un film de Georgia Oakley.  
Avec Rosy McEwen, Kerrie Hayes, Lucy Halliday.  
97'. Royaume-Uni.

Dans le cadre des rendez-vous **Pride**

Professeur de gym dans l'Angleterre conservatrice de Margaret Thatcher, il est impossible pour Jean de vivre son homosexualité au grand jour. Mais l'arrivée d'une nouvelle élève va obliger Jean à faire des choix.

Mostra de Venise 2022 - Prix du Public (Giornate degli Autori).

4 British Independent Film Awards.

⊙ MERCREDI 15.05 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX



## AUGURE

Un film de Baloji.  
Avec Marc Zinga, Lucie Debay, Eliane Umuhire.  
91'. Belgique, République démocratique du Congo, Pays-Bas

Quatre personnages, vus comme sorcières ou sorciers par leurs familles et communautés, vont voir leurs destins se croiser dans un Congo onirique.

Festival de Cannes 2023 - Un certain regard : New Voice Prize

⊙ MERCREDI 22.05 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX



## LES ALGUES VERTES

Un film de Pierre Jolivet.  
Avec Céline Sallette, Nina Meurisse, Julie Ferrier.  
107'. France, Belgique.

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?

⊙ MERCREDI 05.06 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX



## LA FAMILLE ASADA

Un film de Ryōta Nakano  
Avec Haru Kuroki, Kazunari Ninomiya, Masaki Suda  
128'. Japon.

Dans la famille Asada, chacun·e a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza !

Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

⊙ MERCREDI 19.06 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

## REPAS DE FIN DE SAISON (SOUS RÉSERVE)

Si l'avancement des travaux de la place Keym le permet, le traditionnel repas de fin de saison des Cinés Apéros pourra être organisé après la projection. Restez informé·es via notre site internet et notre newsletter.



## DÉBÂCLE

Un film de Veerle Baetens.  
Avec Charlotte De Bruyne, Rosa Marchant.  
111'. Belgique, Pays-Bas

De nombreuses années après cet été où tout a basculé, Eva retourne pour la première fois dans son village natal avec un énorme bloc de glace dans son coffre, bien déterminée à affronter son passé.

**Avertissement** : ce film contient des scènes de violences sexuelles.

⊙ MERCREDI 12.06 À 19H

📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

## CINÉ PLEIN AIR

Avec les beaux jours, le cinéma tend sa toile dehors.

Retrouvons-nous les :

> 28.06 au terrain de rugby des Tritomas

> 12.07 à la Maison Haute

> en août (plus d'informations prochainement sur lavenerie.be)







SA. 11.05

## L'ÂGE D'OR DES GANGSTERS

**SÉANCE #5:  
L'ESPRIT DU NEW DEAL AU CINÉMA**

Après l'élection de Franklin D. Roosevelt, l'abolition de la Prohibition et la mise en place du New Deal, des films réformistes sont mis en chantier qui analysent les responsabilités de la société en matière de criminalité.

*I'm a Fugitive from a Chain Gang* de Mervyn LeRoy avait devancé ce courant en 1932 en dénonçant l'inhumanité du système pénitentiaire.

La figure du gangster flamboyant façon *Scarface* disparaît... momentanément.

Un signe qui ne trompe pas : on ose même la parodie, comme dans *A Slight Case of Murder* où Robinson incarne un ex-trafiquant tentant, vaille que vaille, de rentrer dans le droit chemin.

Dans le cadre de la Toile Filante, des conférences sur le cinéma animées par Olivier Lecomte.

☉ **SAMEDI 11.05 À 11H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

**DURÉE: 120 MIN.**

€ **PRIX LIBRE : 4€ / 7€ / 10€**



ME. 29.05

## QUEERING NATURE

*Un film documentaire de Aline Magrez et Leonor Palmeira Belgique (2022)*  
Version originale non sous-titrée

**Dans le cadre des rendez-vous *Pride***

Les scientifiques ont révélé que dans le monde animal, la sexualité et le genre sont diversifiés. En d'autres termes : être queer, c'est naturel.

Un film qui mêle les réflexions et émotions de deux artistes inspirés par la nature queer et la diversité des comportements animaliers.

*Queering Nature* s'interroge : le récit animalier est-il l'écho de notre société ?

**En présence de la réalisatrice Aline Magrez et de l'auteur Camille Pier.**

☉ **MERCREDI 29.05 À 19H**

📍 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**

€ **PRIX LIBRE : 4€ / 7€ / 10€**



**JEUNE PUBLIC**  
**LES Z'ARTS DES ENFANTS**



VE. 10.05

Photo: © Lorenzo Frison - © Guillaume Pauchant

### UNIQUE EN SON GENRE

Lecture par Edna Sorgelsen et Vakah Profana

Dans le cadre des rendez-vous *Pride*

*Unique en son genre*, ce sont des lectures de contes en famille présentées par des artistes drag et des artistes de cabaret dans différents lieux culturels. Ce projet est une expérience ouverte à tou-te-s pour laisser libre cours à l'imagination, à la curiosité, célébrer la différence et évoquer les questions de genres.

Comment peut-on s'interroger sur la question du genre à travers la littérature, la poésie, les mots et les couleurs? Comment discuter de ces sujets complexes quand on a encore beaucoup de paillettes dans les yeux? *Unique en son genre* est une célébration joyeuse de la différence, à travers l'amour de la lecture et des livres et le mélange des genres. Une invitation au dialogue pour aborder des questions essentielles dès le plus jeune âge.

*Unique en son genre* est porté et soutenu par la Maison Arc-en-Ciel de Liège.

⦿ VENDREDI 10.05 À 15H

🏠 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

€ GRATUIT SUR RÉSERVATION

👤 DÈS 5 ANS

DURÉE: 60 MIN.



dès 4 ans

SA. 11.05

### MAISONS

Un spectacle bâti en briques de contes, en tuiles de comptines et en fenêtres de courts métrages.

Le projet CinéContes relie une sélection de films issus de la collection de courts métrages de La Vidéothèque Nomade à une sélection d'histoires issues de la tradition orale. Le tout tissé par le fil de comptines participatives. Ainsi, contes, comptines et courts métrages s'imbriquent et s'interpellent autour d'une thématique commune : celle de la maison.

Un spectacle de la conteuse Lorie Strens en étroite collaboration avec La Vidéothèque Nomade.

Et en plus

**Atelier créatif**

Pour rebondir sur les films visionnés, enfants et adultes sont invité-es après le spectacle à créer en volume leur propre maison imaginaire à partir de différents matériaux de récupération. Chacun-e peut donner libre cours à son imagination et élaborer un habitat singulier !

⦿ SAMEDI 11.05 À 15H

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

€ PRIX LIBRE: 4€ / 7€ / 10€

👤 DÈS 4 ANS

DURÉE: 55 MIN.



9 mois > 5 ans

SA. 11.05 &  
SA. 15.06

### ATELIER MUSICAL PARENTS-ENFANTS

Un atelier d'écoute et d'éveil sensoriel autour de la musique et des instruments, pour expérimenter le rythme, le chant et le mouvement dans la joie et la bonne humeur.

Cette activité vous propose de partager un moment riche et privilégié en toute complicité avec votre enfant au cours d'ateliers musicaux pour découvrir les sons qui nous entourent par l'écoute, le jeu et la manipulation de petits instruments.

Artiste intervenant : Leslie Ugeux.  
En partenariat avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles.

⦿ SAMEDI 11.05 ET SAMEDI 15.06  
9H (9 mois > 18 mois)  
10H (18 mois > 3 ans)  
11H (3 ans > 5 ans)

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

€ PRIX LIBRE: 6€ / 10€ / 14€

(la place comprend l'enfant et l'accompagnant-e)

Réservations obligatoires:

estelle@lavenerie.be

02 663 85 66

👤 **Enfant de 0 à 3 ans : un-e seule accompagnant-e par enfant (papa, maman, papy, marraine, frère,...)**  
**Pas d'accompagnant-e pour le groupe des 3 - 5 ans.**  
**DURÉE: 50 MIN.**

AUSSI LE SAMEDI

**ATELIERS FLOW Danser avec les bébés**

Par le jeu, l'atelier développe la conscience physique et spatiale des enfants, et s'appuie sur leur langage corporel, en les laissant être moteurs de leurs expériences.

⦿ 11.05 ET 15.06

**2 SÉANCES: de 10h à 10h45 et de 11h30 à 12h15**

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

Infos & réservations auprès de notre partenaire Celia Rorive: [celia.rorive@gmail.com](mailto:celia.rorive@gmail.com)



dès 7 ans

VE. 17.05

### SUZETTE PROJECT

Daddy Compagnie  
Prix SACD 2019

Dans le cadre des rendez-vous *Pride* Ce spectacle interroge la vision de la famille et de ses différents modèles. Suzanne, fan d'Al Pacino et des tigres de savanes, a une maman et une mamoune. Suzanne a aussi une best friend forever, Alice, dont les parents sont divorcé-es. Dans la cour de récré, elles partagent leurs rêves d'aventures et font des plans sur la comète. Mais tout bascule le jour où on vole et déchire en mille morceaux le poème que Suzanne avait écrit pour ses deux mamans. Elle se lance alors dans une grande cyber-enquête qui deviendra le Suzette Project.

Des vidéos documentaires se mêlent au jeu théâtral et gestuel afin de découvrir, à travers un gang de mômes rugissant-es, les méandres de la diversité, l'ouverture à la tolérance, la naissance de la résistance.

Texte et mise en scène : Laurane Pardoen  
Distribution : Marine Bernard de Bayser, Ophélie Honoré et Nina Lombardo en alternance avec Anaïs Grandamy, Victoria Lewuillon et Laurane Pardoen

⊙ VENDREDI 17.05 À 19H

🏠 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

€ PRIX LIBRE: 6€ / 10€ / 14€

👤 DÈS 7 ANS

DURÉE: 50 MIN.



10 mois > 3 ans

SA. 18.05

### BERCENID

Emovère asbl  
Concert immersif

Dans ce spectacle-concert-installation, petit-es et grand-es sont d'abord appelé-es par des rythmes et des sons ainsi que des plumes virevoltant dans les airs, avant de découvrir un grand objet tout rond, moelleux, vibrant... Un abri? Une cachette? Un grand nid?

Au cœur de ce cocon, les enfants seront bercé-es par une sélection de berceuses traditionnelles aux couleurs variées : une évocation à la multitude de formes des nids, ainsi qu'aux différents pays où les oiseaux nichent.

Le grand nid deviendra un refuge tout doux où pouvoir se déposer sans crainte. Comme un petit oiseau qui se pose enfin dans son chez-soi après avoir longtemps voyagé.

De et avec Alice Maffi.  
Musique, sons et chants live: Morena Brindisi et Emanuele Gonano.

En partenariat avec Pierre de Lune - Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles

⊙ SAMEDI 18.05 À 9H30 ET 11H

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

€ PRIX LIBRE: 6€ / 10€ / 14€

👤 DE 10 MOIS À 3 ANS

DURÉE: 40 MIN.

# ATELIERS VÉNERIE

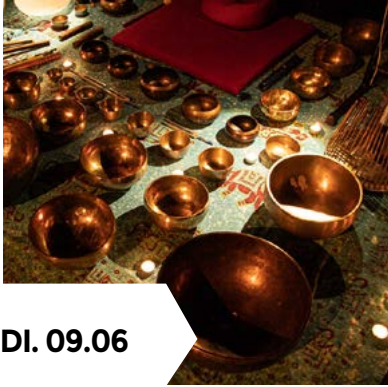
## CENTRE D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ (CEC)

Un CEC est une association structurée qui trouve une place dans l'éducation permanente. Il se justifie par la nécessité pour les groupes et les personnes de disposer d'un outil (l'usage de la pratique artistique comme un langage) leur permettant de se développer dans les relations d'autonomie et de liberté.

Les Ateliers Vénérie sont reconnus en qualité de CEC depuis 1984.

## L'ÉQUIPE D'ARTISTES-ANIMATEUR·ICE·S

Luc Bernard, Céline Charlier, Pascal Crochet, Carine Derbaise, Anne-Rose Goyet, Mirella Gerber, Gaëtan Lejeune, Anne Lempereur, Elise Nguyen, Henri-Denis Golvenaux, Blandine Pillet, Valérie Hansen, Nathalie Willame, Clément Manuel, Morgane Choupay, Pascale Vander Zypen.



DI. 09.06

### CONCERTS DE BOLS TIBÉTAINS

#### Méditations sonores

Se rendre disponible pour une écoute de bols chantants et de sonorités singulières.

Les participant-es empruntent un chemin sonore et se laissent transporter par les vibrations. Iels entrent dans une profonde quiétude.

Concerts donnés par Henri-Denis Golenvaux, musicien.

☉ DIMANCHE 09.06  
À 18H ET 20H

🏠 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX

€ 20€

👤 DÈS 13 ANS



JE. 23.05  
& 20.06

### BIODANZA ENTRE FEMMES

Des demi-journées à thème une fois par mois.

« La danse est l'expression de notre joie légitime de vivre ».

Sur des musiques appropriées, latino, jazz, afro, classiques, musique du monde, disco, en danses individuelles, à deux et en groupe, une pratique régulière permet de déployer notre joie de vivre, d'augmenter notre élan vital, de renforcer la confiance et l'estime de soi, de libérer notre spontanéité et créativité. La Biodanza s'adresse à toutes, quelle que soit notre condition physique et il n'est pas nécessaire de savoir danser, juste être comme on est.

Animé par Blandine Pillet, Art du Mouvement.

☉ JEUDIS 23.05 & 20.06  
À 13H

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

€ 25€ / SÉANCE

👤 DÈS 18 ANS



DI. 26.05  
& 16.06

### ATELIER CALLIGRAPHIE ET MOUVEMENT

Ouverture à d'autres pratiques culturelles spécifiquement issues du Japon.

La calligraphie japonaise est un art qui peut s'apparenter aux arts martiaux et à la méditation.

Au sein de cet atelier, nous vous proposons d'explorer la calligraphie par le mouvement et le mouvement dansé s'inspirant du butô et de la danse sensible.

À partir du tracé sur la feuille de papier, les formes se déploient dans l'espace. Et inversement, vos propres mouvements seront source d'inspiration pour l'écriture.

Animé par Valérie Hansen, Art du Mouvement.

☉ UN DIMANCHE PAR MOIS  
DE 10H30 À 13H30  
DIMANCHES 26.05 & 16.06

🏠 LA VÉNERIE / ÉCURIES

€ 30€ (matériel inclus)

👤 DÈS 18 ANS

Nombre de places limité à 10 personnes



**VE. 31.05**  
**> DI. 09.06**

### AIR(E) DE FÊTE

Air(e) de fête, ce sont des moments de clôture d'une saison riche et surprenante.

Des moments de partage et de rencontre entre les participant-e-s et le public où vous aurez l'occasion d'assister aux étapes de travail ou aux représentations des ateliers théâtre, de participer à des ateliers ouverts, ou de voir des expositions éphémères...

Cette saison, Air(e) de Fête aura une saveur de célébration en écho aux 40 ans du Centre d'expression et de Créativité de La Vénerie en plus de son assortiment de nouvelles créations théâtrales : « *Identité(s)* », « *Tout donner* », « *Déménagement* », « *Fragments de Molière* », « *Grandir* » qui met un terme à l'éclosion, la thématique de saison.

⦿ **DU VENDREDI 31.05**  
**AU DIMANCHE 09.06**  
🏠 **LA VÉNERIE / ÉCURIES**  
🏠 **LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX**  
€ **GRATUIT**

Retrouvez le programme complet sur [lavenerie.be](http://lavenerie.be)

# RENCONTRES & DÉBATS

## RENCONTRE - ATELIER



JE. 16.05

### ATELIER D'ÉCRITURE : QUEER ET FICTIONS

Dans le cadre des rendez-vous *Pride*.

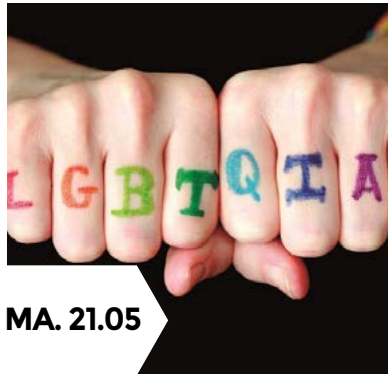
Cet atelier est une approche pratique du terme queer à travers l'écriture. L'occasion de réfléchir autour des notions d'identités, de corps et de fictions.

Nous invitons les participant-es à construire des personnages en se posant la question : comment créer en ouvrant nos imaginaires à des représentations non-hétéronormé-es ? Cet atelier s'adresse à toutes personnes curieuses avec ou sans habitudes d'écriture.

Animé par Fanny Brulé Kopp et Judith Ciselet.  
En collaboration avec Les Bibliothèques & Ludothèques de Watermael-Boitsfort.

⊙ JE. 16.05 À 18H30  
📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX  
BIBLIOTHÈQUES (3<sup>e</sup> ÉTAGE)  
€ GRATUIT (inscription souhaitée)  
♿ DÈS 16 ANS

## RENCONTRE



MA. 21.05

### SALON D'ÉCOUTE LGBTQIA+

Dans le cadre des rendez-vous *Pride*.

PointCulture vous propose une playlist de 120 chansons sélectionnées en partant des années 1960 jusqu'à aujourd'hui qui font la part belle tout aussi bien à de véritables hymnes du genre qu'à des titres insoupçonnés. 120 compositions aux tonalités stimulantes, festives, énergisantes voire même par moments plus intimistes et introspectives. Ce salon d'écoute propose une sélection de plusieurs morceaux issus de cette playlist pour les contextualiser et les expliquer au public présent.

Animé par : David Mennessier  
En partenariat avec Point Culture et Les Bibliothèques et Ludothèque publiques de Watermael-Boitsfort.

⊙ MA. 21.05 À 18H  
📍 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX  
(BAR)  
DURÉE: 90 min.  
€ GRATUIT (inscription souhaitée)  
♿ DÈS 15 ANS

## BALADE



DI. 26.05

### À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES COMESTIBLES SAUVAGES

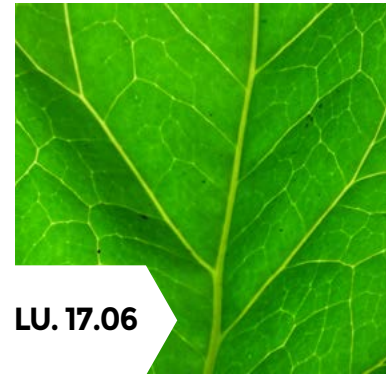
Laissez-vous cueillir par les plantes des bords de trottoirs, des talus, des jardins ou des chemins et transformez vos balades en vrai buffet végétal !

Venez découvrir les plantes comestibles du printemps. Nous verrons ensemble comment les reconnaître, leurs vertus et comment introduire vos cueillettes dans votre cuisine. Une petite dégustation sauvage vous sera proposée à la fin de la sortie.

Balade organisée en collaboration avec Marie Depré.

⊙ DIMANCHE 26.05 DE 10H À 12H  
📍 DANS WATERMAEL-BOITSFORT  
LIEU DE RENDEZ-VOUS:  
📍 LA VÉNERIE / ÉCURIES  
€ PRIX LIBRE: 5€ / 8€ / 10€  
DURÉE: 2h + dégustation

## RENCONTRE



LU. 17.06

### ESPACE TRANSITION

Adapter notre mode de vie pour un modèle alliant partage et durabilité, c'est le leitmotiv des citoyen-nes de l'Espace Transition.

Ainsi, tous-tes sont animé-es par leur volonté de s'investir dans un mouvement de transition sur le territoire communal.

Se rencontrer régulièrement permet à chacun-e, en son nom ou via une association, de partager des expériences, de venir aux nouvelles et aux idées, de se relier, créer un maillage, une synergie, une connexion, une convergence des alternatives, et d'agir concrètement !

Nous vous donnons rendez-vous pour une présentation de la PAC (Plan d'action climat) par le Service Transition de la commune de Watermael-Boitsfort.

Ensuite nous vous invitons à partager un moment festif et convivial autour d'un verre offert, l'occasion d'échanger autour de l'actualité de vos projets, vos initiatives ou difficultés autour de la transition.

En collaboration avec les Service Transition de la Commune de Watermael-Boitsfort et la PAC.

⊙ LUNDI 17.06 À 18H  
📍 LA VÉNERIE / ÉCURIES  
€ GRATUIT

# EXPO

## EXPO



ME. 17.04  
> ME. 29.05



ME. 12 >  
JE. 21.06

### PSYCHÉMORPHOSE

**Ælix**

Dans le cadre des rendez-vous *Pride*.

« *Psychémorphose* » est un projet de recherche artistique pluridisciplinaire proposé par l'artiste Ælix. Il-elle y débute une exploration des problématiques de santé mentale sur le plan autobiographique et communautaire au travers d'un art-thérapie du dévoilement. La thématique du deuil y est centrale et double, racontant d'une part la perte d'un être cher et d'autre part une mort identitaire laissant progressivement place à un renouveau queer.

En mêlant science et art, photographie et sculpture, texte et vidéo, unicellulaire et multicellulaire; de nouvelles façons de traduire la psyché humaine se dessinent au travers de métaphores du monde du vivant.

🏠 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX  
(BAR)

🕒 DU MERCREDI 17.04

AU MERCREDI 29.05

Exposition visible durant les heures d'ouverture du bar  
€ GRATUIT

### L'AFTER 2

**Ateliers Vénérie**

Dans le cadre de *Air(e) de Fête*.

*Air(e) de Fête* revient au-devant de la scène pour exposer ses instantanés, ses clichés captés lors de son édition festive qui se déroule du 31 mai au 9 juin (voir p. 24).

L'exposition capte l'essence de la célébration et s'inscrit comme une invitation à contempler l'après-fête.

Il s'agit ici d'un retour sur les instants forts de cette aventure festive, humaine et artistique. Une occasion de jeter un nouveau coup d'œil et de se rappeler les moments grisants de partage et de rencontres entre participant-es, artistes et habitant-es.

🏠 LA VÉNERIE / ESPACE DELVAUX  
(BAR)

🕒 DU MERCREDI 12.06

AU JEUDI 21.06

Exposition visible durant les heures d'ouverture du bar  
€ GRATUIT

## MAI 2024

🏠 > 29.05	▼ Expo   Psychémorphose	p. 29
🏠 je 2 à 17h	▼ Jonglerie   Jogalli	p. 9
🏠 me 8 à 19h	▼ Cinés Apéros   Il sol dell'avvenire	p. 14
🏠 ve 10 à 15h	▼ Jeune Public   Unique en son genre	p. 18
🏠 sa 11 à 9h - 10h - 11h	▼ Jeune Public   Atelier d'éveil musical	p. 19
🏠 sa 11 à 11h	▼ Toile Filante   L'âge d'or des films de gangsters #5	p. 16
🏠 sa 11 à 15h	▼ Jeune Public   MaisonS	p. 18
🏠 me 15 à 19h	▼ Cinés Apéros   Blue Jean	p. 14
🏠 je 16 à 18h30	▼ Rencontre   Atelier d'écriture Pride	p. 26
🏠 ve 17 à 19h	▼ Jeune Public   Suzette Project	p. 20
🏠 sa 18 à 9h30 et 11h	▼ Jeune Public   BerceNid	p. 20
🏠 ma 21 à 18h	▼ Rencontre   Salon d'écoute LGBTQIA+	p. 26
🏠 me 22 à 19h	▼ Cinés Apéros   Augure	p. 14
🏠 je 23 à 13h	▼ Ateliers Vénerie   Biodanza	p. 22
🏠 di 26 à 10h30	▼ Ateliers Vénerie   Calligraphie et Mouvement	p. 23
👉 di 26 à 10h	▼ Balade   Plantes comestibles	p. 27
🏠 me 29 à 19h	▼ Cinés Débats   Queerying Nature	p. 16
🏠 ve 31.05 > di 09.06	▼ Ateliers Vénerie   Air(e) de Fête	p. 24
🏠 ve 31 à 20h	▼ Création Ateliers Vénerie   Identités	p. 10

## JUIN 2024

🏠 sa 1 à 16h et di 2 et 20h	▼ Création Ateliers Vénerie   Identités	p. 10
🏠 me 5 à 19h	▼ Cinés Apéros   Les algues vertes	p. 15
🏠 di 9 à 18h et 20h	▼ Ateliers Vénerie   Méditations sonores	p. 22
🏠 lu 10 à 20h	▼ Musique   Échos : Musique et Pensée	p. 11
🏠 me 12 > ve 21	▼ Expo Ateliers Vénerie   L'after 2	p. 29
🏠 me 12 à 19h	▼ Cinés Apéros   Débâcle	p. 15
🏠 sa 15 à 9h - 10h - 11h	▼ Jeune Public   Atelier d'éveil musical	p. 19
🏠 sa 15 à 18h et di 16 à 16h	▼ Création Ateliers Vénerie   Tout donner	p. 10
🏠 di 16 à 10h30	▼ Ateliers Vénerie   Calligraphie et Mouvement	p. 23
👉 di 16	▼ Clôture des ateliers "L'heure du conte"	p. 5
🏠 lu 17 à 20h	▼ Rencontre   Espace Transition	p. 27
🏠 me 19 à 19h	▼ Cinés Apéros   La famille Asada	p. 15
🏠 je 20 à 13h	▼ Ateliers Vénerie   Biodanza	p. 22
🏠 ve 21 à 19h	▼ Spectacle   Les Oiseaux Rares	p. 12
👉 di 23 à 11h30	▼ Musique   Les Classiques du Marché	p. 11

## ACCÈS

La Vénerie propose des activités dans deux bâtiments mais aussi en dehors de ses murs. Repérez les icônes :

🏠 Espace Delvaux – Rue Gratès, 3 à 1170 Watermael-Boitsfort  
STIB : bus 95 - 41 - 17 (arrêt Keym) / métro Beaulieu + bus 17  
SNCB : Gares de Watermael et Arcades

🏠 Écuries – Place Gilson, 3 à 1170 Watermael-Boitsfort  
STIB : bus 95 - 17 / tram 8 (arrêt Wiener)

👉 Certaines de nos activités se déroulent hors les murs, en extérieur ou dans des lieux partenaires. Les informations concernant les lieux des activités sont spécifiées sur les pages dédiées.

## TARIFS & RÉSERVATIONS

Dans le but de rendre nos activités accessibles, tout en reconnaissant la valeur du travail des artistes, toutes nos activités sont proposées à **prix libre et conscient**.

	prix plume	prix suggéré	prix solidaire
cinéma	4€	7€	10€
spectacle tout public	8€	15€	22€
spectacle jeune public	6€	10€	14€

*La plupart de nos activités sont également accessibles avec les tickets Article 27.*

Nous vous encourageons vivement à réserver à l'avance vos billets par téléphone au **02 663 85 50** (de 9h à 12h et de 14h à 17h) ou en ligne sur [www.lavenerie.be](http://www.lavenerie.be)

La billetterie est ouverte à l'Espace Delvaux une heure avant toutes les activités pour vous permettre de payer et d'imprimer vos tickets.

[www.lavenerie.be](http://www.lavenerie.be)

02 663 85 50

Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux





**PROMO  
SOLAIRES**

voir conditions  
en magasin



**Jean-Philippe Biddelo  
Sophie Delhomme**

Place Keym 77 - 1170 Bruxelles — 02 660 06 74

[www.opticienguymauroit.be](http://www.opticienguymauroit.be)

**PARKING SOUTERRAIN**

Gratuit (2h) et accessible durant  
toute la période des travaux

